

Suplemento de humor de Página/12
Sábado 9 de septiembre de 2006
Año 20 - Nº 981



EL BOOM INMOBILIARIO

Mi Buenos Aires ~~querido~~ VENDIDO

¡UY... LES DIJE QUE VENGAMOS RÁPIDO AL POTRERO A JUGAR!

JORH

PARA EL INDEC, LA INFLACION DE AGOSTO FUE DE 0,6%

Sin embargo, para los organizadores de la marcha de Blumberg sería del 300%

CAPTURARON AL Nº 2 DE AL QAIDA

Bush: "Nos falta atrapar al Nº 3, al 4, al 7 que también juega de 11 y al arquero suplente, y hacemos cartón lleno"

MICHAEL SCHUMACHER ANUNCIO SU RETIRO DE LAS PISTAS

"Ya estoy viejo para la Fórmula 1, los únicos sponsors que se me acercan son empresas productoras de Viagra y cementerios privados"

GRONDONA DIJO QUE EL EQUIPO DE BASILE LE DARA MUCHAS ALEGRIAS AL FUTBOL ARGENTINO

Por ahora, el equipote brasileño nos dio una tristeza

EMPRESARIOS DEL SECTOR ENERGETICO RESPALDAN LAS MEDIDAS DEL GOBIERNO

"Pero si les dan a elegir, se quedan con las medidas de Cristina"

EL GOBIERNO REDOBLO LOS CONTROLES DE ALCOHOLEMIA

Ahora no perdonarán ni a los que hayan comido bombones de licor

HOY Sátira HOY

>>> POR RUDY

¡Diecinueve años, lector, diecinueve! ¡Naintín, Diznef, Undeviginta, Naintzn! ¡Un año más y dejamos de ser tineiyers! Este suplemento está terminando su adolescencia, está por entrar en la adultez en un mundo en el que ser adulto parece estar mal visto; es mucho más valorado el "dejarse llevar por las ideas de otros" que el pensar con la cabeza propia. Está mejor el "tratar de parecerse a otro" que el "disfrute de tu propio cuerpo y del de aquellas/os con quienes compartas el disfrute", aunque seas gordito/a, bajito/o, o del color que seas.

Sabemos que el mundo que nos espera es difícil, pero aquí vamos. De todas maneras, no nos vendría mal que nuestros papis nos regalasen un depto para irnos a vivir solos, ¿no? Digo, ahora que se están construyendo tantos, que no podés dar un paso porque donde antes estaba tu pie, hay alguien cavando un pozo para hacer un edificio. Se construye para invertir, para alquilar, para vender, para vivir, para construir... Buenos Aires se está llenando de edificios, torres, caballos, alfiles, reinas y reyes... Edificios con pileta, con parque, con salón de fiestas, con todo lo que usted quiera, y muchas de las cosas que usted no querría. Pero ya que están, las agarra.

Los deptos suben de precio mientras respiramos, y a veces uno se pregunta quién es el que los compra. Alguien. Sí. Alguien. Alguien que no sabemos quién es se está llenando de propiedades, y en cualquier momento se va a proclamar "rey" y tendremos que rendirle pleitesía. O bien son los habitantes de algún país africano, que piensan mudarse en masa a Buenos Aires, o mudar Buenos Aires a Africa, lo que resulte más barato. O son los plutonienses, que ahora que se quedaron sin planeta quieren tener uno.

Teorías siempre hay, hubo, habrá.

Mientras tanto, **Sátira** cumple los 19. Y aprovechamos la oportunidad para saludar a nuestros queridos y admirados Les Luthiers... que cumplieron 39. ¡Grande, maestros!

Brindemos pues por ellos, por nosotros y por usted.

Nos vemos el sábado que viene, lector.





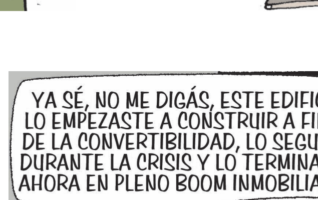


















Elano

>>> **POR EL PROF. SOCRATES MOSQUETO**

El brillante desempeño del jugador brasileño Elano en el partido que su selección le ganó a la Argentina debe constituirse en un llamado de atención: ¿por qué a los brasileños les va mucho mejor que a nosotros con este jugadorazo? Hay que admitir que los hermanos brasileños lograron unificar en Elano dos términos que en nuestra patria permanecen separados: “El ano”. Como se ha señalado, *Elano, unido, jamás será vencido*, y la Argentina está pagando el precio de sostener una inadmisible disociación.

Es urgente revertir esta situación, pero el cambio no puede venir sólo desde arriba. No alcanza con que la Academia Argentina de Letras declare unidas ambas palabras: es necesario que cada argentino tenga presente esa unión al pronunciar e incluso al articular mentalmente las sílabas del ano. Es decir, y tomando como ejemplo la frase precedente, “...al pronunciar e incluso al articular mentalmente las sílabas *delano*”. Esto nos lleva a develar un secreto decisivo para el arrollador impulso que tomó Estados Unidos en la escena mundial a partir de su salida de la Gran Depresión de los años ‘30: la acción de su presidente Franklin *Delano* Roosevelt, quien sostuvo desde su propio nombre las claves de la unidad nacional.

Entonces, no importa ya tanto si, en las elecciones presidenciales del año próximo, el ganador ha de ser Néstor Delano Kirchner o Roberto Delano Lavagna, Mauricio Delano Macri, Elisa Delano Carrió o Cristina Delano Fernández. Lo importante es que cada uno de ellos sostenga una unidad denominativa que preserve al país de la escisión que tanto daño nos ha hecho en el pasado.

Y, si de fútbol se trata, es cierto que José Pekerman no terminó bien y que Alfio Basile empezó mal. Pero no se trata de buscar un nombre nuevo o, mejor, sí, se trata de buscar un nombre cuyo sujeto pueda ser cada uno de nosotros: con José Delano Pekerman hubiéramos ganado el Mundial 2006, pero ya es tarde. Con Alfio Delano Basile, ganaremos el de 2010.











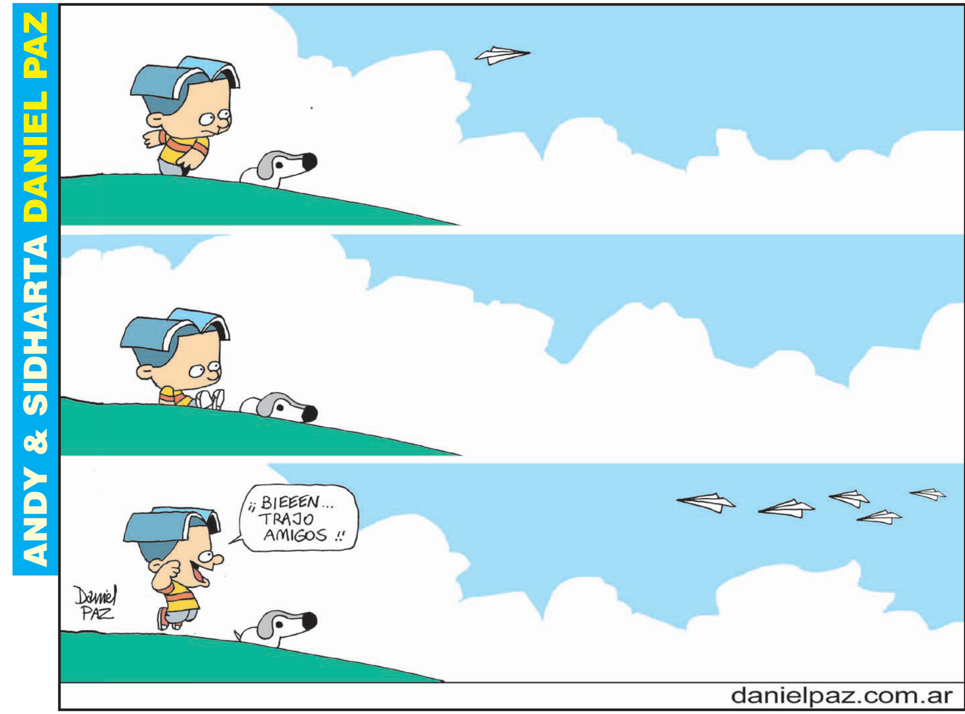




FREE PATI



ANDY & SIDHARTA DANIEL PAZ



Y VOS... ¿DE QUE TE REIS?

HOY: Chistes de la selva

RUDY

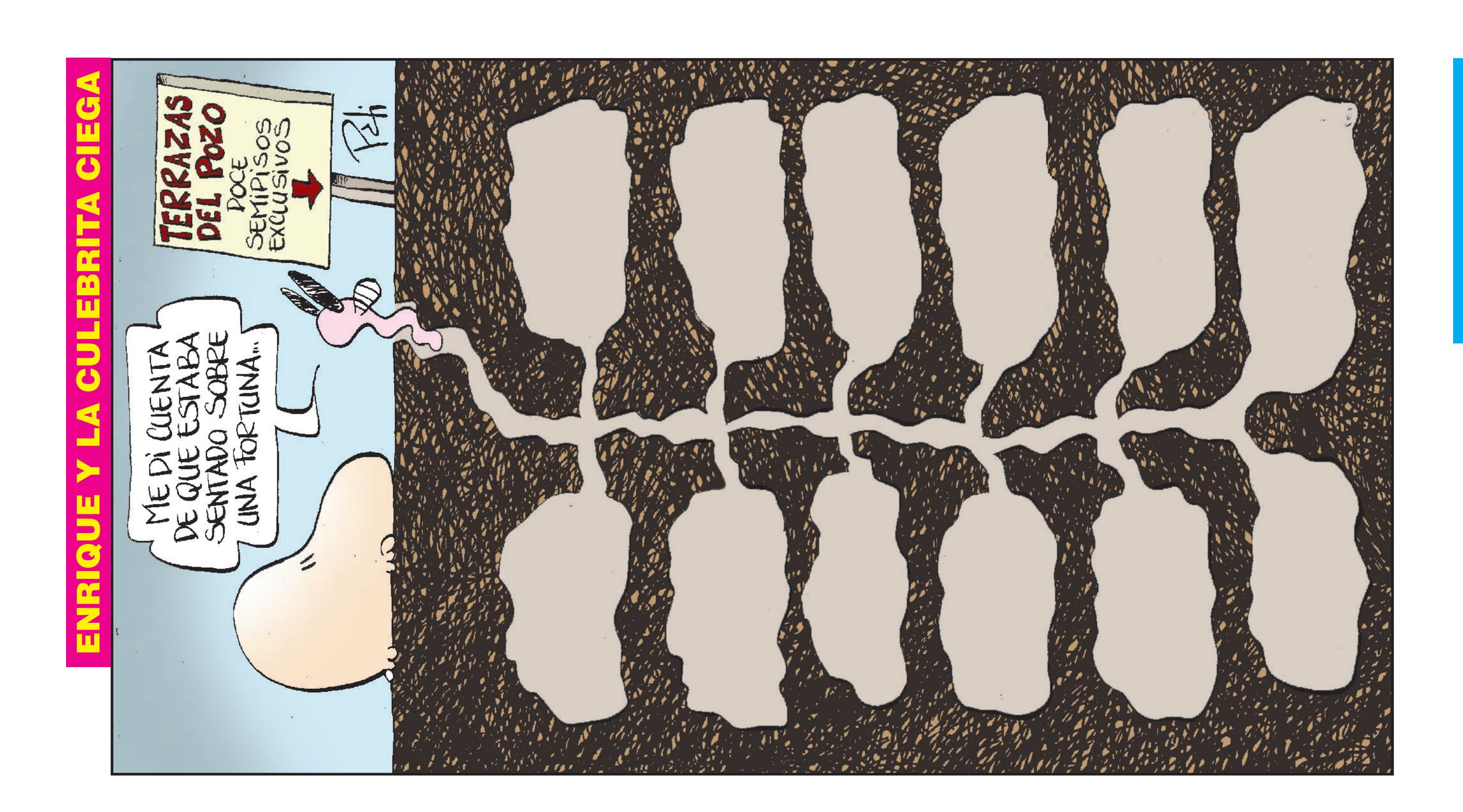
■ Isaac y Jacobo en un safari. De pronto aparece un terrible felino. Isaac le pregunta a Jacobo:
–Che, Jacobo, ¿eso qué es, un tigre o una pantera?
Y Jacobo:
–¿Y qué sé yo? ¡¿Acaso soy peletero?!

■ Una tribu de caníbales atrapa a un grupo de judíos que andaba de safari por el Africa. Los ponen en la olla, y el cocinero los empieza a cocinar. De pronto, el "chef" advierte una estrella de David en el pecho de uno de los prisioneros y, en perfecto idish, le pregunta:
–¿Eres judío?
–Sí –dice el prisionero– y también lo son mis amigos. Pero, vos, ¿cómo es que hablás en idish?
–Ah –dice el cocinero–, lo que pasa es que una vez atrapamos a un prisionero, y como ya habíamos cenado esa noche, lo dejamos vivir. El nos empezó a contar historias, y nos conmovió mucho a todos. A punto tal que, como él era judío, nos convertimos todos al judaísmo. Es más: adquirimos todas las costumbres, somos caníbales "kasher" y eso.
–¡Qué bárbaro! –dice el prisionero.
–Sí, pero, ¡salgan de la olla, no los vamos a comer, si son judíos! –dice el cocinero, e invita a sus ex prisioneros a la fiesta de la tribu.
Se reúnen todos alrededor de un fogón, cantan, bailan y beben. De pronto aparece un tipo con una tremenda máscara, que emite sonidos extraños, desparrama líquidos, genera humaredas y danza frenéticamente.
El brujo le susurra al prisionero, con orgullo:
–¡Ese es mi hijo, el médico!

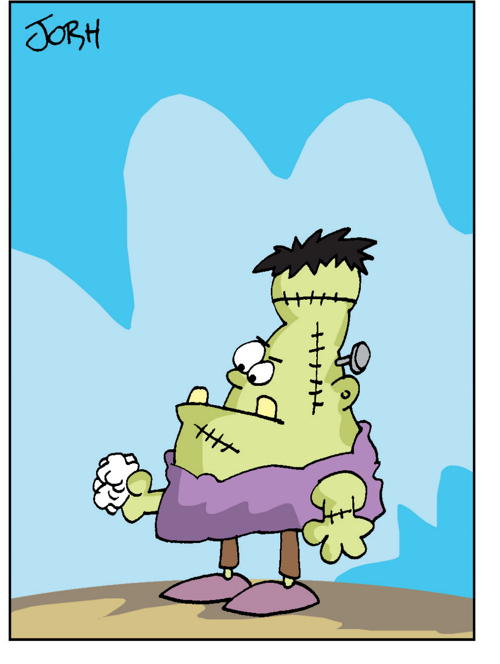
■ Un norteamericano visita Africa:
–¡Esto parece el infierno! –dice.
Y un africano:
–Lo que más me gusta de los norteamericanos es que conocen todos los sitios.

Frases a:
chistecito@psinet.com.ar

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE





FILATELIA WOLF - TOUL

ESPECIAL GRANDES OLVIDADOS DEL ESPECTÁCULO

GRANDES OLVIDADOS DEL ESPECTÁCULO
LEONARDO MEMBRILLAR
5+3 PESOS
REPÚBLICA ARGENTINA

ARGENTINA 2006:
LEONARDO MEMBRILLAR: PRODUCTOR TEATRAL Y TELEVISIVO DE GRAN TALENTO PERO DE ESCASA SUERTE. SE INICIÓ EN EL MUNDO DEL ESPECTÁCULO CUANDO CONOCIÓ A LAS MELLIZAS MIRTHA Y SILVIA LEGRAND. AL MOMENTO DE ELEGIR, APOSTÓ TODO A LA CARRERA DE SILVIA Y QUEDÓ EN LA RUINA. EN LOS AÑOS POSTERIORES SE DEDICÓ A PRODUCIR SIN SUERTE PROGRAMAS QUE JAMÁS TUVIERON AIRE, COMO "EL GUIDO GORGATTI LATE SHOW", "SÁBADO A LA NOCHE, PACHI ARMAS", "TEATRO A LA MANERA DE PABLO CODEVILLA" Y "LAS COMEDIAS DE ALDO PASTUR", ENTRE OTROS BODRIOS

CHILE 2000
LOS CUATRO REYES DE LA RISA: FUE EL CUARTETO MÁS LOCO DE LA HISTORIA DEL CINE CHILENO. LO INTEGRABAN LOS INEFABLES LITO, FITO, TITO, Y ABELARDO DE LAS MERCEDES ARANCIBIA. ENTRE SUS MUCHAS PELÍCULAS, FIGURAN "LOS 4 REYES DE LA RISA SE DIVIERTEN", "LOS 4 REYES DE LA RISA EN LA ISLA DE PASCUA" Y "LOS 4 REYES DE LA RISA Y UNA PEDICURA"; SIN OLVIDAR EL FILM REALIZADO EN LA ARGENTINA Y DIRIGIDO POR ARMANDO BO: "LOS 4 REYES DE LA RISA Y UNA VIUDA LIBIDINOSA". HACE 2 AÑOS, A 20 DE SU RETIRO, UN PRODUCTOR LOS VOLVIÓ A JUNTAR PARA FILMAR LA QUE FUE SU PELÍCULA PÓSTUMA: "LOS 4 REYES DE LA RISA EN EL GERIÁTRICO", CON ROTUNDO FRACASO DE CRÍTICA Y PÚBLICO.

